



Subiaco, 03.04.2023

Prot. n. T/BC-2/23

Spett.le  
CoRLib - Corso di Laurea Magistrale in  
Conservazione e Restauro di Beni Culturali  
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"  
Via Columbia, 1  
00133 Roma

**OGGETTO: documento di gradimento CoRLib**

La collaborazione dell'Abbazia Territoriale di Subiaco con il Corso di Conservazione e restauro dei beni culturali (PFP5; il CORLIB) è iniziata il 10.10.2022, sulla base di una convenzione che permette di fornire materiale didattico utile a un corso universitario di alta formazione nel campo del restauro dei beni librari ed archivistici.

I risultati di questa collaborazione sono stati pienamente soddisfacenti sia per la professionalità del direttore e dei docenti che per la qualità delle attività realizzate. Per quanto riguarda specificamente i lavori di restauro, essi sono stati realizzati nel pieno rispetto sia del valore storico-artistico delle opere, sia dei canoni di etica del restauro, consentendo di approfondire la conoscenza dei beni e di accrescere le possibilità di promuovere la conservazione del patrimonio custodito.

Distinti saluti.

Dott.ssa Tiziana Checchi  
Direttore Ufficio beni culturali ecclesiastici





7 Professionalità dei docenti del corso nella relazione con l'Ente

8 Pensa di continuare a collaborare con il Corso CoRLib e/o proporre la stipula della convenzione ad altre Istituzioni?

SI

NO

8 La collaborazione con il Corso ha soddisfatto l'aspettativa dell'Ente?  
Motivare brevemente la risposta

SI

NO

**Questionario di valutazione relativo alla collaborazione con il  
Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico  
“Conservazione e Restauro dei Beni Culturali” - PFP5  
Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”**

**Corso di alta formazione nel campo del restauro dei beni archivistici, librari,  
fotografici, opere grafiche su carta**

Nome Istituzione

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo

Data di compilazione

17.11.2022

*Le chiediamo di dare una valutazione da 1 a 10 alle seguenti domande*

**1** Da quanti anni è iniziata la collaborazione della Vostra Istituzione con il Corso ?

7 anni

**2** Dal punto di vista della Vostra Istituzione, la convenzione, volta a fornire materiale didattico ai moduli di Laboratorio di Restauro, ha o ha avuto un riscontro positivo?

SI

NO

**3** Valutazione del restauro per quanto riguarda il valore storico artistico

10

**4** Valutazione del restauro per quanto riguarda i canoni di etica del restauro

10

**5** Adeguatezza della documentazione fornita a conclusione dei lavori di restauro

9

**6** Valutazione della preparazione teorica e abilità degli studenti del Corso attraverso lavori di restauro, elaborati tecnici e/o visite presso la Vostra sede?

10



7 Professionalità dei docenti del corso nella relazione con l'Ente

10

8 Pensa di continuare a collaborare con il Corso CoRLib e/o proporre la stipula della convenzione ad altre Istituzioni?

SI

NO

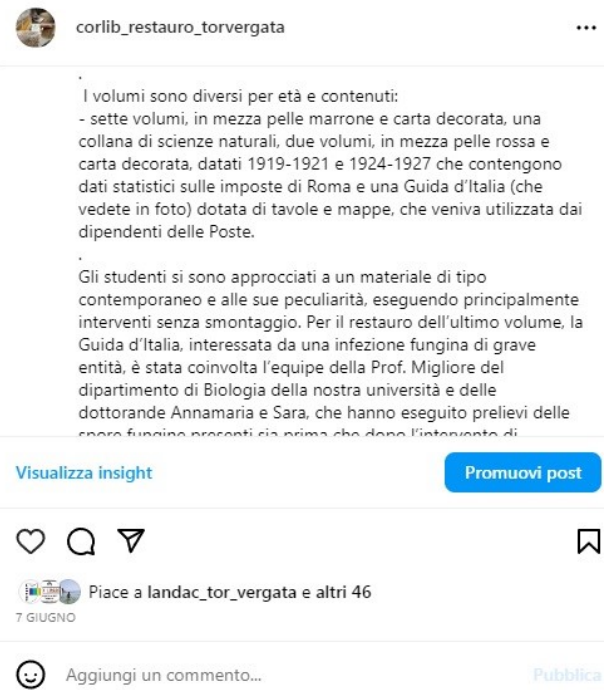
8 La collaborazione con il Corso ha soddisfatto l'aspettativa dell'Ente?  
Motivare brevemente la risposta

SI

NO

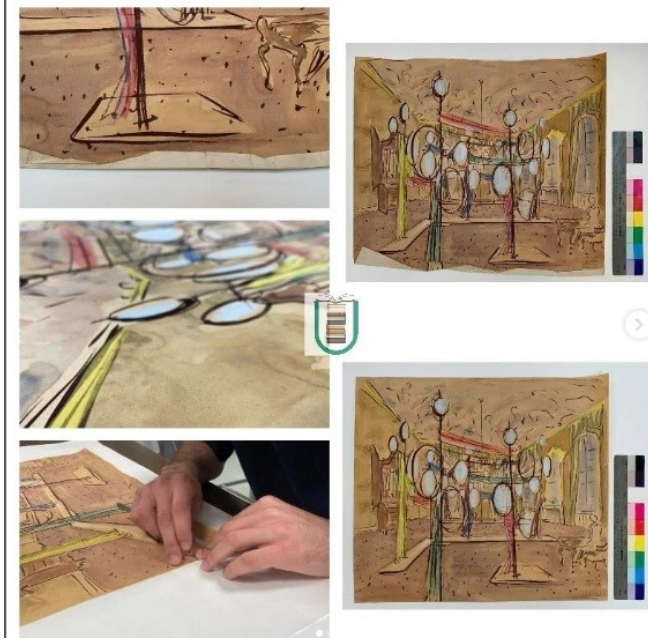
Si per la professionalità dei docenti, l'impegno e la partecipazione degli studenti e i risultati ottenuti nelle attività di restauro portate avanti nel corso degli anni.  
Si tratta per noi di una preziosa occasione di studio, approfondimento e valorizzazione dei materiali della nostra Collezione.

# Il Ministero dell'Impresa e del Made in Italy comunica ufficialmente sui propri social media la giornata di riconsegna dei volumi restaurati dagli studenti del CORLIB con dei post su Instagram:





**I pezzi restaurati dagli studenti per il MAXXI sono stati esposti alla mostra 'Architetture a regola d'arte'; nella mostra, vicino a ciascun pezzo un cartellino riportava l'attività degli studenti:**



corlib\_restauero\_torvergata

corlib\_restauero\_torvergata #labupdate

Negli ultimi mesi i nostri ragazzi di 5 anno hanno restaurato alcune opere del museo MAXXI @museomaxxi .

Durante il corso di restauro manufatti, sotto la supervisione della nostra docente Alessandra Terrei @alexa\_vs\_alexa , i ragazzi hanno provveduto a restaurare dei lucidi, alcuni dei quali sono da ieri in esposizione nella mostra "Architetture a regola d'arte".

Le opere restaurate sono 4 lucidi degli anni '50 che rappresentano schizzi e piante per la realizzazione dei padiglioni espositivi per il parco della Palazzina Reale di Stupinigi (Torino), e presentavano lacerazioni, lacune e pieghe.

Visualizza insight Promuovi post

👍 🗨️ 📌

Piace a la\_dott.ssa\_della\_carta e altri 50

7 DICEMBRE 2022

😊 Aggiungi un commento... Pubblica

**L'Archivio di Stato di Trapani comunica ufficialmente sui propri social media l'evento online di riconsegna dei volumi restaurati dagli studenti del CORLIB con un post su Instagram:**



astp.social

astp.social A conclusione del tirocinio formativo, gli studenti del terzo anno del corso di Laurea abilitante in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (classe LM02) – Corlib, dell'Università di Roma Tor Vergata, hanno mostrato i propri lavori online alla presenza della prof.ssa Luciana Migliore, docente del Dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, del prof. Francesco Rizzo, che li ha guidati nell'esecuzione delle attività di restauro e delle referenti per l'Archivio di Stato di Trapani, dott.sse Arianna Di Miceli e Fulvia Bartolone.

Nell'ambito della conservazione del patrimonio culturale, infatti, l'Archivio di Stato di Trapani ha stretto una convenzione con l'Università di Tor Vergata, che ha previsto la messa a disposizione di alcune incisioni, carte topografiche e manifesti che necessitavano di un intervento conservativo. Gli studenti hanno esposto con ampio corredo di immagini, le fasi articolate del loro lavoro. Si ringraziamo i docenti e gli studenti per gli ottimi risultati e per l'impegno profuso nella conservazione di una parte piccola ma significativa del nostro patrimonio

👍 🗨️ 📌

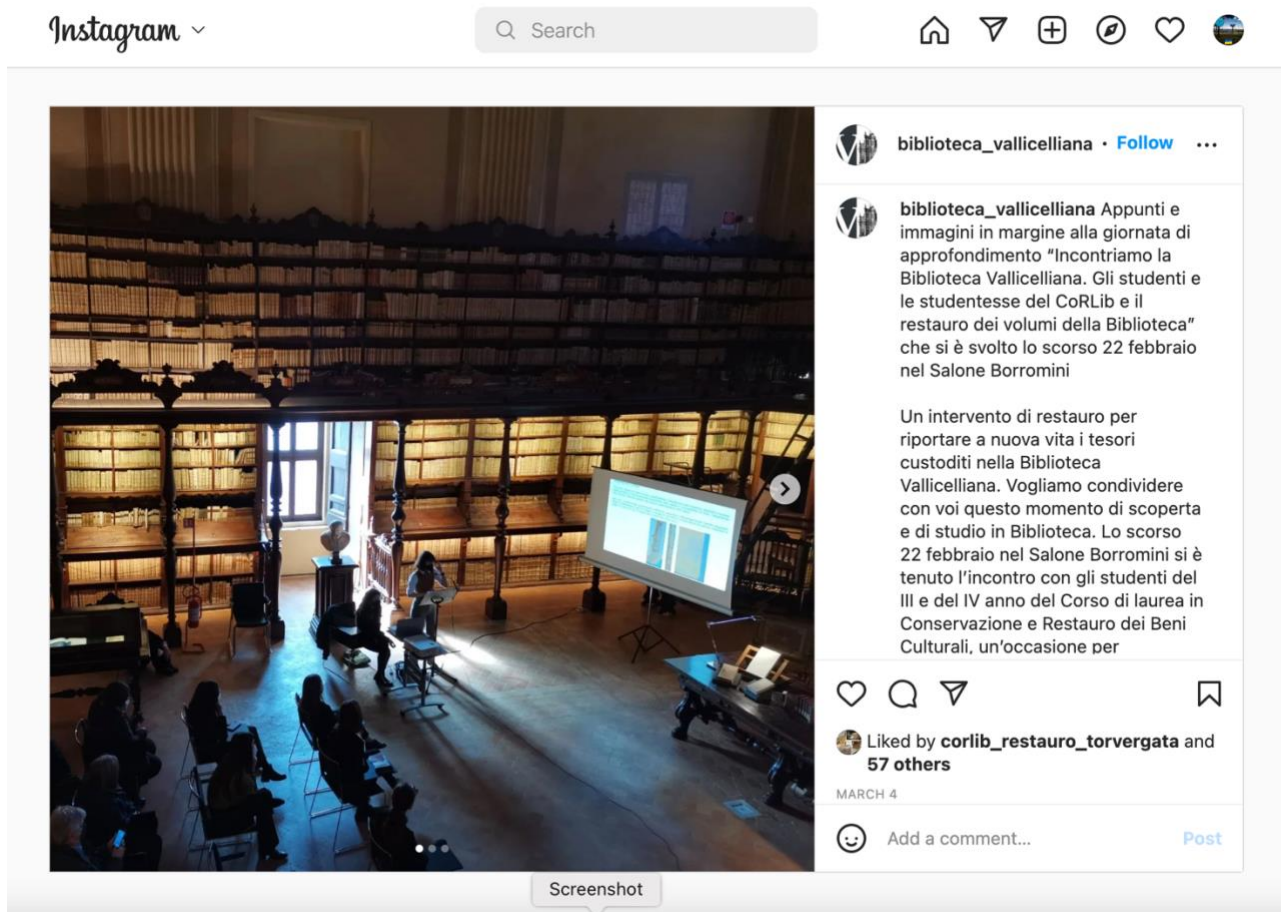
Piace a 4 persone

3 LUGLIO

😊 Aggiungi un commento... Pubblica

## Anno accademico 2021-22

La Biblioteca Vallicelliana comunica ufficialmente sui propri *social media* la giornata di riconsegna dei volumi restaurati dagli studenti del CORLIB con un post su Instagram:



### Qui di seguito il testo completo del post della Biblioteca Vallicelliana

Un intervento di restauro per riportare a nuova vita i tesori custoditi nella Biblioteca Vallicelliana. Vogliamo condividere con voi questo momento di scoperta e di studio in Biblioteca. Lo scorso 22 febbraio nel Salone Borromini si è tenuto l'incontro con gli studenti del III e del IV anno del Corso di laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, un'occasione per condividere l'attività di restauro che gli allievi hanno potuto svolgere su alcuni volumi, grazie alla convenzione tra la Biblioteca e l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Le studentesse e gli studenti, guidati durante tutta l'attività di restauro dalla prof.ssa Carola Gottscher, hanno potuto apprendere non solo gli aspetti materiali e tecnici che caratterizzano un intervento di restauro, ma anche gli aspetti della progettazione e dei rapporti con l'ente di conservazione in modo da associare teoria e pratica in un percorso formativo virtuoso. In laboratorio, dopo l'osservazione e l'analisi delle opere, gli studenti si sono messi alla prova con la progettazione degli interventi, sempre guidati dalla prof.ssa Gottscher nella ricerca della scelta più adatta. La professoressa ha aperto la presentazione con i ringraziamenti al personale della Biblioteca e al corpo docente. Presenti tra il pubblico la prof.ssa Luciana Migliore, coordinatrice del Corso, e la prof.ssa Maddalena Signorini, che per prima ha fatto conoscere la Biblioteca agli studenti impegnati nella presentazione del loro lavoro. Gli allievi del corso-laboratorio sono: Maria Chiara Abate, Lisa Alfei, Giuseppe Carlucci, Sara Coccoli, Irene Ianiro, Laura Meli, Margherita Molteni, Luca Pheulpin, Alissa Renna, Elisa Tomassini e Federica Tuzzolo.



Ma anche il CORLIB commenta sui propri *social media* la giornata di riconsegna alla Biblioteca Vallicelliana dei volumi restaurati dagli studenti:



**Biblioteca Vallicelliana**  
Salone Borromini - ore 10

**22 Febbraio 2022**

**Incontriamo la Biblioteca Vallicelliana**

Gli studenti e le studentesse del CoRLib e il restauro dei volumi della Biblioteca

corlib\_restauero\_torvergata · Fol ...

corlib\_restauero\_torvergata @biblioteca\_vallicelliana

📌 Gli studenti del III e IV anno Corlib, in occasione della conclusione del modulo di materiale librario (A.A. 21/22) e della riconsegna dei volumi restaurati, domani 22/02/2022 alle ore 10:00 presso il Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana presenteranno i lavori di restauro conservativo eseguito sui volumi appartenenti alla Biblioteca a loro affidati, sotto la supervisione della nostra docente Prof. Sa Carola Gottscher.

📍 L'evento è soldout!

#corlibtorvergata #corlibrestauro

Liked by unitorvergata and 30 others

FEBRUARY 21

Add a comment... Post

Instagram

Search




corlib\_restauero\_torvergata · Fol ...  
Biblioteca Vallicelliana

corlib\_restauero\_torvergata Eccoli, i nostri studenti di 3 e 4 anno impegnati nella presentazione del loro lavoro sui volumi della Biblioteca Vallicelliana @biblioteca\_vallicelliana

Ci hanno raccontato le fasi dell'intervento di restauro, il processo decisionale alla base delle scelte operate, l'utilizzo di strumenti bibliografici a supporto della conoscenza degli originali, fino alla considerazione degli aspetti legati alla loro collocazione nella splendida cornice del Salone Borromini.

Un esercizio utile per loro che si avvicinano al momento della discussione della tesi, una piacevole scoperta per gli uditori, più o meno

Liked by alessio.vollera.9 and 49 others

FEBRUARY 25

Add a comment... Post

### **Qui di seguito il testo completo del post del CORLIB, Corlib\_restaurato\_torvergata**

Eccoli, i nostri studenti di 3 e 4 anno impegnati nella presentazione del loro lavoro sui volumi della Biblioteca Vallicelliana @biblioteca\_vallicelliana

Ci hanno raccontato le fasi dell'intervento di restauro, il processo decisionale alla base delle scelte operate, l'utilizzo di strumenti bibliografici a supporto della conoscenza degli originali, fino alla considerazione degli aspetti legati alla loro collocazione nella splendida cornice del Salone Borromini.

Un esercizio utile per loro che si avvicinano al momento della discussione della tesi, una piacevole scoperta per gli uditori, più o meno esperti, che hanno potuto camminare con loro in un progetto di restauro.

Inutile dire che sono stati bravissimi 🙌

Un ringraziamento speciale alla Biblioteca Vallicelliana che ci ha ospitato e che ha supportato i ragazzi nel loro lavoro e li ha portati alla scoperta di questo luogo meraviglioso.

Grazie anche alla nostra Prof. @carolagottscher che li ha guidati in questa esperienza.

Great work!

#corlibtorvergata #corlibrestauro #letteretorvergata #unitorvergata #restaurodellacarta #restaurodellibroantico #restaurodellibro

<https://www.instagram.com/p/CaZKQ03I3ie/?igshid=MDJmNzVkMjY=>

**Anche il laboratorio di Restauro del Libro Gottscher commenta questo evento e la collaborazione con il CORLIB**



Il Laboratorio per il Restauro del Libro di Leandro e Carola Gottscher collabora ormai da diversi anni con il Corso di Laurea Magistrale CORLIB (LMR-02) dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata.

Si è stabilito un ottimo rapporto tra le parti, tra le quali reciprocamente è presente uno scambio interessante di competenze.

Il rapporto si manifesta in diverse attività laboratoriali mirate ad alcuni approfondimenti sia teorici che pratici, che diventano momenti di collaborazione e di scambio e risultano essere molto formativi. Negli ultimi anni è stato di particolare interesse il coinvolgimento del Laboratorio nell'ambito di alcune sperimentazioni di studenti e studentesse condotte durante il percorso di tesi. Queste occasioni sono decisamente utili per permettere la diffusione della conoscenza anche manifatturiera dei materiali trattati nel corso e potersi cimentare con tecniche e competenze *ad hoc*.

Per di più, la frequentazione di uno spazio laboratoriale esterno ai locali universitari permette a studenti e studentesse di approcciarsi con il mondo del lavoro che hanno scelto di perseguire.

Roma, 20 aprile 2022

Leandro e Carola Gottscher

LABORATORIO PER IL RESTAURO DEL LIBRO  
DI LEANDRO E CAROLA GOTTSCHER S.N.C.  
Via Muzio Scevola, 97  
00181 Roma